

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	019
Código Nacional		Hoja 1	PR	071

#### 1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 2 B 4 19	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

#### 2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

#### 3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 2 B 4 19	3.4. Nomenclatura antigua	CL 2 B 4 19
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	019	3.10. No. de predio	071
3.11. CHIP	AAA0032XHPA	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	271,8
Frente (ml)	9,4	Área ocupada (m2)	187,4
Fondo (ml)	29,8	Área libre (m2)	84,4
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos	X		más pisos
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.

#### 5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	2A 4 11	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00230228
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	118282000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 460.000		

#### 6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

#### 7. OBSERVACIONES

N.A.

#### 8. LOCALIZACIÓN



#### 9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble


#### 10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



#### 11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202019071	de 5
	Fecha:	2018		

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

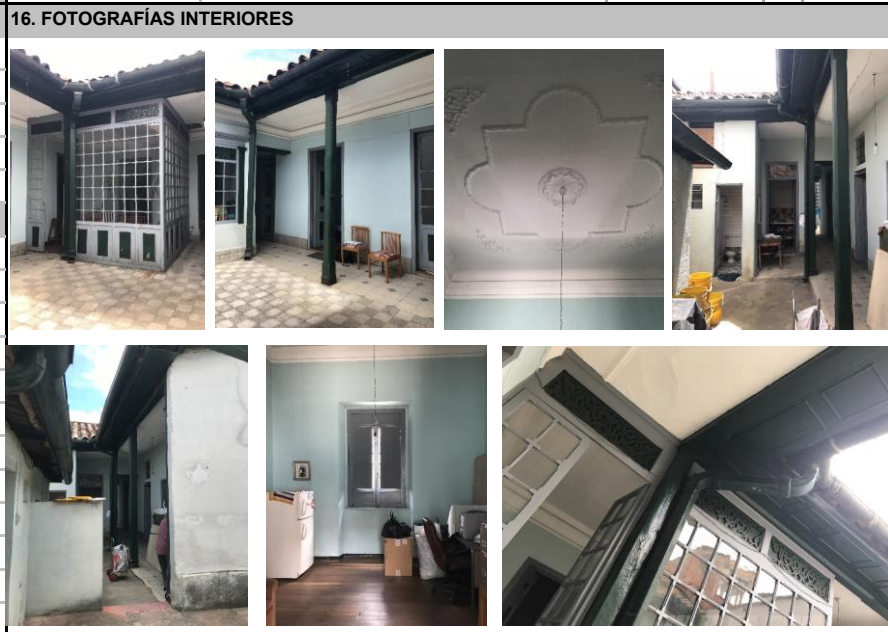
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	019
Código Nacional		Hoja 2	PR	071

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	Década de los 30	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Rosa María Ayala			Carlos Rios		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	20318694			17139338		
13.4. Dirección	No documentado			CL 2 B 4 19		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3193764905		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		


14. DESCRIPCIÓN
<p>Inmueble de 1 piso paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 9.40 m y fondo de 29.80 m, logrando una proporción de 1 a 3.1 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 2B. La ocupación del predio se realiza a través de 2 volúmenes, uno frontal con patio lateral y otro contiguo con solar. Se accede a la edificación a través de un zaguán lateral que entrega al primer patio bordeado por pies derechos, posterior a este, la circulación central comunica al segundo patio, en este al igual que en el traspatio se identifican nuevos volúmenes. El primer piso consta de 1 estudio, 1 sala, 1 zaguán, 5 habitaciones, 1 cocina, 2 baños, 1 taller, 3 espacios sin uso y 4 depósitos. La fachada se compone de tres vanos verticales, uno de acceso resaltado con pilastras y moldura curva en la parte superior; las ventanas poseen marco y molduras de remate; alero y zócalo. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo pañetados y pintados; cubierta a 2 aguas con teja de barro; la carpintería es de madera en ventanas, puertas, cancelas y pies derechos; las ventanas de fachada tiene reja forjada; los pisos son en baldosa de cemento y de madera en algunas partes. La sala y comedor poseen molduras de yeso.</p>

15. OBSERVACIONES
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA
<p>Inmueble construido a principios del siglo XX, correspondiente al periodo republicano de la arquitectura. Destinado para vivienda, uso que en la actualidad conserva. Su primer propietario se desconoce y actualmente es propiedad de Rosa María Ayala. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Originalmente, en el predio se emplazó una volumetría con patio lateral y solar, hacia 1976 se le adicionó en la parte posterior -solar-, un nuevo volumen, albergando zonas de servicio. La construcción original fue adecuada con un mezzanine. Según la revisión de archivo no se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo que soporten las intervenciones</p>

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202019071	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**

**Planta primer piso**
**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

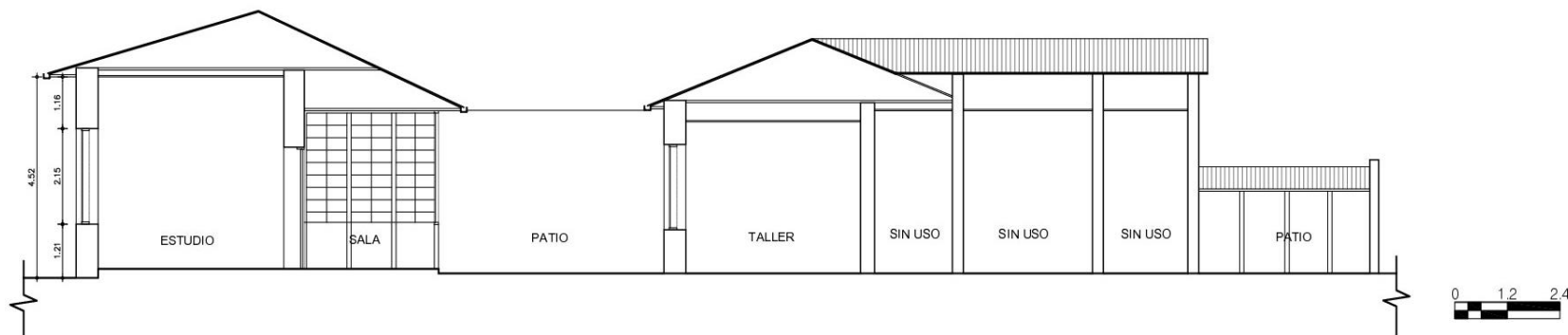
003202019071

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Norte



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: el inmueble fue construido a principios del siglo XX, pertenece al periodo republicano, es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, pese a la adición volumétrica en el solar. Continúa siendo un testimonio de la vivienda doméstica y de la técnica constructiva que se empleó en las primeras décadas de siglo XX.

Valor estético: el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones y construcciones nuevas; a nivel de perfil urbano este inmueble hace parte de un conjunto de edificaciones con características republicanas y es testigo de la consolidación urbana de la época, con remanentes del trazado original. Conserva su repertorio formal caracterizado por elementos ornamentales en fachada, como sobre marcos y cornisas en remates de puerta y ventanas. Además, en él se identifica el sistema constructivo de muros de fachada en adobe, carpinterías de madera de puerta, ventanas, cancelos, pies derechos y alero. Al interior conserva sus molduras en yeso en galerías de circulación y espacios jerárquicos.

Valor simbólico: el inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada de principios del siglo XX. Su implantación se prolonga con la de la tradición colonial, basada en la organización de espacios alrededor de patios, sin embargo, presentó variaciones debido a la topografía, la cual generó una consolidación de manzanas fragmentadas e irregulares con predios de menor tamaño. Las Cruces es un barrio de gran importancia en la ciudad debido a la migración de población de clase social media y baja, las cuales llegaron atraídas por los aserríos, molinos y fábricas de productos arcillosos. Además es un barrio de vocación comercial por la explotación de materiales de construcción y la construcción de la estación del tranvía. Zuloaga, (2002).

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Conjunto de edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implementó lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202019071	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18.1 NORTE



CALLE 2B

18.2 ORIENTE



CARRERA 4

18.3 SUR



CALLE 2A


18.4 OCCIDENTE



CARRERA 6

**23. OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202019071	de 5
	Fecha:	2018		